

LE CHŒUR DE L'UNIVERSITÉ
ET DES JEUNESSES MUSICALES

présente

Messe n° 9 en Ré majeur

Johann David Heinichen

Magnificat

Johann Christian Bach

Samedi **4 mai 2024**

Église des Cordeliers - Fribourg

20h30

Dimanche **5 mai 2024**

Église St-Pierre-aux-Liens - Bulle

17h00

RÉSERVATION FRIBOURG TOURISME - 026 350 11 00

LE CHŒUR DE L'UNIVERSITÉ ET DES JEUNESSES MUSICALES (CUJM), sous la direction de **JEAN-LUC WAEBER**, présente cette année la *Messe n°9 en Ré majeur* de Johann David Heinichen et *Magnificat* de Johann Christian Bach. Il est accompagné par **L'ORCHESTRE BAROQUE CAPRICCIO BASEL**

Messe N° 9 en Ré majeur de Johann David Heinichen

Injustement peu connu aujourd'hui, Johann David Heinichen est un compositeur contemporain de J.-S. Bach qui a vécu la majorité de sa vie de musicien à la cour de Dresde. On ne sait pas si la Messe N° 9 a été écrite pour la fête de Noël ou pour un anniversaire à la Cour, mais il est très probable qu'elle ait été composée pour une fête solennelle, comme en témoignent les sonorités brillantes de l'orchestre. Un *concertino* entrecoupera les grandes parties du *Gloria* et du *Credo*. Une telle pratique est assez courante à cette époque à Dresde.

Magnificat de Johann Christian Bach

Fils de Jean-Sébastien qui s'occupe de son éducation musicale, Johann Christian rejoint son grand frère Carl Philipp Emanuel à Berlin lorsque son père décède. Ses rencontres l'amènent à voyager en Italie et en Angleterre notamment. Lorsqu'il est organiste à la cathédrale de Milan, il se convertit au catholicisme et rompt ainsi la grande tradition luthérienne de la famille. Durant cette période, il écrit de nombreuses œuvres religieuses dont ce *Magnificat*. Encore très influencé par le style baroque, Johann Christian Bach est au tournant du classicisme et enseignera notamment la musique au tout jeune Wolfgang Amadeus Mozart.

SOLISTES

SOPRANO **LAURINE MOULIN** ALTO **CHARLES SUDAN**
TÉNOR **GABRIEL COLIN** BASSE **SIMON RUFFIEUX**

ORCHESTRE BAROQUE CAPRICCIO BASEL

DIRECTION JEAN-LUC WAEBER