

Le Départ des Croisés

Paroles: Jean Steinauer
Musique: Mathieu Kyriakidis
2015

♩ = 100

A

The musical score is written for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The tempo is marked as ♩ = 100. The score begins with a section marked 'A' in a box. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) have lyrics: "Sur nos che - vaux fran - chis - sons les mon - ta - gnes Sur nos che - vaux mar - chons lance en a - vant". The piano part includes a triplet of eighth notes in the right hand and a bass line in the left hand. Chord symbols are provided above the piano part: Dm, /C B♭, /G, Am, Dm, Dm (ténors + basses), B♭, C, Dm, F, C/E, C, F.

NE PAS PHOTOCOPIER, MERCI

7

S.

A.

T.
8

B.

Dans nos châ - teaux nous lais - sons nos com - pa - gnes Et loin de nous gran - di - ront nos en - fants

Dans nos châ - teaux nous lais - sons nos com - pa - gnes Et loin de nous gran - di - ront nos en - fants

Gm /F Eb Bb/D Bb Ab/C Gm/Bb Gm7 Am Dm /C Bb /G Am

Dans nos châ - teaux nous lais - sons nos com - pa - gnes Et loin de nous gran - di - ront nos en - fants

P.

3

NE PAS PHOTOCOPIER, MERCI

12 **B**

S. *mf* Sur nos ba - teaux nous his - sons la grand voi - le Sur nos ba - teaux nous vo - guons vers l'O - rient Pri - ez pour nous, sous le ciel plein d'é - toi - les

A. *mf* Sur nos ba - teaux nous his - sons la grand voi - le Sur nos ba - teaux nous vo - guons vers l'O - rient Pri - ez pour nous, sous le ciel plein d'é - toi - les

T. *8* Sur nos ba - teaux nous his - sons la grand voi - le vers l'O - rient Pri - ez pour nous, sous le ciel plein d'é - toi - les

B. Sur nos ba - teaux nous his - sons la grand voi - le vers l'O - rient Pri - ez pour nous, sous le ciel plein d'é - toi - les

B *soprani* *alti*

Dm F C Dm F C/E F Gm /F Eb Bb/D Ab/C

P. Sur nos ba - teaux nous his - sons la grand voi - le Sur nos ba - teaux nous vo - guons vers l'O - rient Pri - ez pour nous, sous le ciel plein d'é - toi - les

NE PAS PHOTOCOPIER, MERCI

4

18

C

S. Nous vos ma - ris, vos gar - çons, vos a - mants *f* Nous pren - drons la ci - té sain - te ses rem - parts, sa triple en - cein - te

A. Nous vos ma - ris, vos gar - çons *f* Dieu le veut Dieu le veut Dieu le veut Dieu le veut

T. 8 Nous vos ma - ris, vos gar - çons, vos a - mants *f* Dieu le veut Dieu le veut Dieu le veut

B. Nous vos ma - ris, vos gar - çons *f* Dieu le veut Dieu le veut Dieu le veut Dieu le veut Dieu le veut

ténors Gm/Bb Gm Am **C** Dm *soprani* F Dm Am

P. Nous vos ma - ris, vos gar - çons, vos a - mants Nous pren - drons la ci - té sain - te ses rem - parts, sa triple en - cein - te

NE PAS PHOTOCOPIER, MERCI

24

S. ses trois cents cou-po-les d'or ses pa-lais pleins de tré-sors **D** *f* Dieu le veut Dieu le veut

A. ses trois cents pa-lais pleins de tré-sors *f* Dieu le veut Dieu le veut

T. ses trois cents pa-lais pleins de tré-sors *f* Aux cré-naux de la ci-ta-del-le

B. ses trois cents pa-lais pleins de tré-sors *f* Dieu le veut Dieu le veut

P. *B \flat* *Gm* *Dm/F* *E \flat maj7* *Dm* *Gm/B \flat* *Dm/A* *Dm $^{\flat}$ /A* *A* **D** *Dm* *ténors* *F*

ses trois cents cou-po-les d'or ses pa-lais pleins de tré-sors Aux cré-naux de la ci-ta-del-le

NE PAS PHOTOCOPIER, MERCI