

La Compostelle de la Glâne, Jean-Louis Raemy

Jean-Louis Raemy est un musicien accompli. Il enseigne la musique aux classes du CO, il a dirigé et dirige encore de nombreux ensembles, comme le chœur d'enfants les Tournesols de la Brillaz ou la Rose des vents. Il est souvent demandé comme expert lors de grands événements musicaux. Il lui arrive de faire démonstration de ses talents de chanteur soliste. Il s'est mis, avec un succès certain, à la composition et, parce que l'on n'est jamais servi si bien que par soi-même, a ouvert la maison d'éditions musicales Vocalis.



Vous pouvez entendre la Compostelle de la Glâne, musique de Jean-Louis Raemy et paroles de Gemma Iseli-Chatagny. Cet enregistrement est tiré de l'atelier « Glâneries » de la fête Tutticanti de Romont, en juin 2011. L'atelier a été dirigé par Gonzague Monney

La Compostelle de la Glâne, Jean-Louis Raemy

Jean-Louis Raemy ist ein versierter Musiker. Er unterrichtet Musik in den OK-Klassen, er leitete und leitet noch immer viele Ensembles, wie zum Beispiel den Kinderchor les Tournesols de la Brillaz oder la Rose des vents. Er ist oft als Experte bei grossen Musikveranstaltungen tätig. Manchmal demonstriert er seine Talente als Solosänger. Er begann mit Erfolg zu komponieren und eröffnete den Musikverlag Vocalis, weil man nie so gut bedient wird wie von sich selbst.



Sie können «La Compostelle de la Glâne», Musik von Jean-Louis Raemy und Texte von Gemma Iseli-Chatagny hören. Diese Aufnahme stammt aus dem Atelier "Glâneries" des Tutticanti-Festivals in Romont im Juni 2011. Das Atelier wurde von Gonzague Monney geleitet.