

11. Les douces choses

Texte: Marie-Claire Dewarrat

Vx d'hommes

Music: Henri Baeriswyl

Larghetto ♩ ~ 63 *tenderamente*

A

mp

1 Je te pro - po - se De dou - - - ces cho
 T1 Je te pro - po - se De dou - - - ces cho
 T2 Je te pro - po - se De dou - - - ces cho
 B1 Je te pro - po - se De dou - - - ces cho
 B2 Je te pro - po - se De dou - - - ces cho
cresc...

mf

5 ses, A l'a - be, l'o - deur du pain frais, Du lait bien chaud,
 ses, L'o-deur du pain frais, Du lait bien chaud,
 ses, L'o-deur du pain frais, Du lait bien chaud,
 ses, A l'a - be, L'o - deur du lait bien chaud, *dim....*

NE PAS PHOTOCOPIER, SVP

mf

10 un lit dé - fait, La soie des ro - ses du jar - din, Un bai - ser ten - dre
 un lit dé - fait, La soie des ro - ses du jar - din, Un bai - ser ten - dre
 un lit dé - fait, Ro - ses du jar - din, Un bai -
 un lit dé - fait, *mf* Ro - ses du jar - din, Un bai -

assez f

mp

15 sur la main, Des heu - res de joie, des heu - res mo -
 sur la main, Des heu - res de joie, des heu - res mo -
 sur la main, Des heu - res de joie, des heu - res mo -
 sur la main, Des heu - res de joie, des heu - res mo -
assez f *mp* *p*

20 - ro - ses... Des jours gris, des jours lu - mi - neux, A deux,
mf

- ro - ses... Des jours gris, des jours lu - mi - neux, A deux,
- ro - ses... Des jours gris, des jours lu - mi - neux, A deux,
- ro - ses... Des jours gris, des jours lu - mi - neux, A deux,

cresc...

cresc... mf

cho *cresc...* ses, La sè - ve du blé qui mû - rit, La table ou -

cho ses, La sè ve qui mû - rit, La table ou -

cho ses, Du blé, La table ou -

cho . ses, La sè - ve du blé, La table ou -

cho *cresc...* *mf*

35 *dim....* à nos a - mis, Le goût des ro - ses du jar - din, Un


40 bai - ser rou - ge sur ta main, *assez f* Ber - ceuses en bleu, ber -
bai - ser rou - ge sur ta main, Ber - ceuses en bleu, ber -
Un bai - ser sur ta main, Ber - ceuses en bleu, ber -
Un bai - ser sur la main, *assez f* Ber - ceuses en bleu, ber -
mp

45 -ceuses en ro - se, Des é - tés fé - cond et ra - dieux, A
-ceuses en ro - se, Des é - tés fé - cond et ra - dieux, A
-ceuses en ro - se, Des é - tés fé - cond et ra - dieux, A
-ceuses en ro - se, Des é - tés fé - cond et ra - dieux, A
p *cresc...*

NE PAS PHOTOCOPIER, SVP

50 deux, c'est mieux. *mf* Je te pro - po - se, Der -
deux, c'est mieux. *mf* Je te pro - po - se, Der -
deux, c'est mieux. *mf* Je te pro - po - se, Der -
deux, c'est mieux. *mf* Je te pro - po - se, Der -
mp

C

55 -niè - - - res cho *cresc...* Je L'é - clat du so - leil qui des -
-niè - - - res cho ses So - leil qui des -
-niè - - res cho ses So - leil,
-niè - res cho ses, L'é - clat du so - leil,
cresc... *mf*

60 -cend, La paix du soir *dim....* dans le cou - chant, *mf* La mort des ro - ses
 -cend, La paix du soir dans le cou - chant, La mort des ro - ses
 La paix du soir dans le cou - chant, Ro - ses
 La paix du soir dans le cou - chant, *mf* Ro - ses
dim....

65 du jar - din, Un bai - ser tris - te sur ta main, *assez f* La fin du
 du jar din, Un bai ser tris - te sur ta main, La fin du
 du jar din, Un bai ser sur la main, La fin du
 du jar din, Un bai - ser sur la main, *assez f* La *mp*
NE PAS PHOTOCOPIER, SVP

70 jour et la nuit *p* close, E - ter - ni - té *cresc...* dou - ce des
 jour et la nuit close, E - ter - ni - té dou - ce des
 jour et la nuit close, E - ter - ni - té dou - ce des
 jour et la nuit close, E - ter - ni - té dou - ce des
p *cresc...*

75 cieux, A deux, *mf* > c'est mieux.
 cieux, A deux, c'est mieux. ~2'30
 cieux, A deux, c'est mieux.
 cieux, A deux, c'est mieux.

16.01.2017