

GREEN Poème de Paul Verlaine

René Oberson

♩ 50

Sopranos

p

des fleurs fruits fleurs feuil's fruits fleurs feuil's

Altos

p

des feuil-les des bran - ches

Ténors

p

Voi-ci des fruits, des fleurs et des bran - ches,

Basses

p

Voi-ci des fruits, des feuil-les et des bran - ches

3

mp *mf* *f*

Et puis voi-ci mon coeur vous. Ne le dé-chi-rez

mp *mf* *f*

Et puis voi-ci mon coeur vous. Ne le dé chi rez

mp *f*

mon coeur qui ne bat que pour vous. Ne le dé-chi-rez

mp

mon coeur qui ne bat que pour vous.

7

pas a - vec vos deux mains blan - ches Et qu'à vos yeux si

pas a - vec vos deux mains blan - ches Et qu'à vos yeux si

pas a - vec vos deux mains blan - ches

f
a - vec vos deux mains blan - ches Et qu'à vos yeux si

10 *mf*

beaux l'hum-ble pré-sent soit doux.

mf
beaux l'hum-ble pré-sent soit doux. doux

mf
beaux l'hum-ble pré-sent soit doux.

mf
beaux l'hum-ble pré-sent soit doux. doux

13

J'ar - ri - ve tout cou-vert en - co - re de ro - sée que le

mf
J'ar - ri - ve tout cou-vert en - co - re de ro - sée que le

15 *Animando* *mp* *A tempo mp*

ou Ô Ô

Animando *A tempo*

vent du ma-tin vient gla-cer à mon front.

Animando mp *mf* *A tempo*

ou Souf-frez que ma fa-ti - gu'à vos pieds re-po sée

Animando mp *A tempo mp*

vent du ma-tin vient gla cer à mon front. Ô Ô

18 *mf* *p*

Rê - ve des chers ins - tants qui la dé-las-se - ront Sur vo-tre jeu-ne sein lais-

mf *p*

Rê - ve des chers ins - tants qui la dé-las-se - ront Sur vo-tre jeu-ne sein lais-

mf *p*

Rê - ve des chers ins - tants qui la dé-las-se - ront Sur vo-tre jeu-ne sein lais-

mf *p*

Rê - ve des chers ins - tants qui la dé las-se - ront Sur vo-tre jeu-ne sein lais-

22 *mf*

sez rou-ler ma tê - t' Tou - te so-no-r'en-co - re de vos der-niers bai-sers,

mf

sez rou-ler ma tê - te en-co - re de vos der-niers bai sers,

mf

sez rou-ler ma tê - te de vos der-niers bai-sers,

mf

sez rou-ler ma tê - te so-no-r'en-co - re de vos der-niers bai-sers;

25

Lais-sez la s'a-pai-ser de la bon-ne tem-pê-te, Et que je

Lais-sez - la s'a-pai-ser de la bon-ne tem-pê-te,

Lais-sez la s'a-pai-ser de la bon-ne tem-pê-te,

Lais-sez la s'a-pai-ser de la bon-ne tem-pê-te,

28

p dor-m'un peu je dor-m'un peu Et que je dor -

p Et que je dor-m'un peu Et que je dor-m'un peu

p Et que je dor-m'un peu un peu un peu un

p Et que je dor-m'un peu un

30

m'un peu un peu un peu in peu puis-que vous re - po -

un peu un peu un peu vous re - po -

peu un peu Et que je dor-m'un peu puis-que vous re - po - sez

peu un peu Et que je dor-m'un peu puis-que vous re - po - sez re -

33 *mp*

sez puis-que vous re - po - sez puis-que vous re -

sez puis-que vous re - po - sez re - po - sez puis-que vous re -

puis-que vous re - po - sez re - po - sez puis-que vous re -

po - sez puis-que vous re - po - sez puis-que vous re -

37 *p*

po - sez re - - po - - sez

po - sez puis - que vous re - po - sez

po - sez puis - que vous re - po - sez

po - sez re - - po - - sez

Lovens 1975-2021

Paul Verlaine

1844 – 1896

Green

Voici des fruits, des fleurs, des feuilles et des branches
Et puis voici mon cœur qui ne bat que pour vous.
Ne le déchirez pas avec vos deux mains blanches
Et qu'à vos yeux si beaux l'humble présent soit doux.

J'arrive tout couvert encore de rosée
Que le vent du matin vient glacer à mon front.
Souffrez que ma fatigue à vos pieds reposée
Rêve des chers instants qui la délasseront.

Sur votre jeune sein laissez rouler ma tête
Toute sonore encore de vos derniers baisers ;
Laisse-la s'apaiser de la bonne tempête,
Et que je dorme un peu puisque vous reposez.