FÉDÉRATION
FRIBOURGEOISE
DES CHORALES
FREIBURGER
CHORVEREINIGUNG

Pflichtenheft für Chorleitung-Coaching

Die FCV möchte den angehenden Chorleitern die Möglichkeit geben, mit einem erfahrenen Dirigenten erste Erfahrungen im Chorleitung in Form von Coaching zu sammeln. Dieses Dokument ist der Pflichtenheft der zukünftigen Chorleitertrainer:

- Der Coach muss über Erfahrung in der Chorleitung verfügen. Der oder die Chöre, die er oder sie leitet, müssen bereit sein, an dieser Ausbildung teilzunehmen.
- Coaching muss mit der Unterzeichnung einer Vereinbarung über die Ziele und Themen des Trainings durch beide Parteien beginnen.
- Die Dauer eines solchen Coaching besteht aus 10 Proben. Soweit möglich, wäre es wünschenswert, dass der zukünftige Dirigent in zwei verschiedenen Chortypen üben könnte. In Absprache mit dem Coach beinhaltet jede dieser Proben einen Chorleitungsteil für den Kandidaten.
- Vor jeder Probe führt der Coach ein Vorbereitungsgespräch mit dem Kandidaten, um das Programm festzulegen und die Arbeitsziele zu definieren.
- Während des Trainings sollten die folgenden Ausbildungsthemen abgedeckt werden:
    - Struktur und Verwaltung der Probe
    - Gesangsarbeit
    - Arbeit an einer neuen Partitur und an einer Partitur aus dem Repertoire des Chores.
    - Beziehungskompetenz
    - Gestik
    - Vorbereitung einer Aufführung
- Jede Lektion endet mit einer mündlichen Bewertung.
- Am Ende des Coachings hat der Kandidat ein oder zwei komplette Aufführungen (Probe, Konzert, Messe) durchgeführt und muss sich mit verschiedenen Spielweisen beschäftigt haben.
- Wenn der Kandidat bereits einen Chor leitet, kann das Coaching direkt mit diesem Ensemble durchgeführt werden.
- Am Ende des Trainings erstellt der Coach einen Bericht mit einer Bewertung des Kandidaten zu den oben genannten Themen.
- Der Kandidat erhält auch ein Zertifikat, das von der Musikkommission des FCV ausgestellt wird.
- Der Coach wird vom FCV mit einem Pauschalbetrag von CH 1'000 für jedes zugewiesene Mandat bezahlt.