



ASSOCIATION FRIBOURGEOISE DES
CHORALES D'ENFANTS ET DE JEUNES

**Procès-verbal de l'assemblée générale des
délégués de l'AFCEJ du 6 octobre 2018, 9h00
Restaurant du Brand,
Rte de la Berra 92, La Roche**

Tractanda de l'assemblée

- 1/ Ouverture de l'assemblée / Liste des présences / Désignation des scrutateurs
- 2/ Adoption de l'ordre du jour
- 3/ Adoption du procès-verbal de l'assemblée du 6 octobre 2017
- 4/ Comptes 2017-2018 : présentation/rapport des vérificateurs/approbation et décharge
- 5/ Fixation de la cotisation 2018-2019
- 6/ Budget 2018-2019 : présentation
- 7/ Nomination des vérificateurs des comptes
- 8.a/ Admissions – démissions au comité
- 8.b/ Admissions – démissions de chorales – chorales en veilleuse
- 9/ Rapport de la co-présidence
- 10/ Projets futurs
- 11/ Jeunesse et musique
- 12/ Organisation de l'assemblée 2019
- 13/ Divers

Présidence : Jocelyne Crausaz et Anne Steulet-Brown, co-présidentes

Aline Waeber souhaite la bienvenue à tous de la part des MI-LA-MI.

1. Ouverture de l'assemblée/Liste des présences/Désignation des scrutateurs

Jocelyne ouvre l'assemblée en souhaitant la bienvenue à tous et remercie les Mi-LA-MI pour leur accueil. Elle propose un tour de table afin que chacun se présente.

Chœurs présents :

1. Les Giblotins, Avry-devant-Pont
2. Chanteclair, Belfaux
3. Collège du Sud, Bulle
4. Maîtrise St-Pierre-aux-liens, Bulle
5. Les Z'airs du Bois d'Amont, Ependes
6. La voix du Gibloux, Estavayer-le-Gibloux
7. Les Enchanteurs de Ste Thérèse, Fribourg
8. Chœur St-Michel, Fribourg
9. Zik'Zak, Fribourg
10. Marmousets, Fribourg
11. Singschule Sense, Giffers
12. Les Zigomatiques, Grandvillard
13. Les Grillons, Gruyères
14. Les Tournesols, La Brillaz
15. Les Milami, la Roche
16. La Maîtrise des écoles, Le Pâquier
17. Mini Chœur, Posieux/Hauterive
18. Petit Chœur, Posieux/Hauterive
19. L'Annonciade, Romont
20. Les Pic'notes, Sorens

Chœurs excusés :

1. Kinderchor Cantini, Brünisried
2. Les Zéphyrs, Châtonnaye, Middel, Torny
3. La Clef des Chants, Courtepin
4. Les Smartiz, Le Mouret
5. Les Baladins, Dompierre
6. Croque-Lune et Mini Croque-Lune, Villaz-St-Pierre

Scrutateurs :

Jocelyne nomme Bernard Maillard ainsi que Christine Pittet comme scrutateurs.

2. Adoption de l'ordre du jour

L'ordre du jour est adopté sans remarque.

3. Adoption du procès-verbal de l'assemblée du 7 octobre 2017

Le procès-verbal de l'assemblée 2017 était consultable sur le site chant.ch. Il est approuvé par applaudissement à l'unanimité, sans remarque. Remerciement à son auteur.

4. Comptes 2017-2018 : présentation/rapport des vérificateurs/approbation et décharge

Les comptes sont présentés par Nadia Lehmann. Ils bouclent avec un bénéfice de Fr.996 .80. Un représentant des Marmouset et des Enchanteurs ont vérifié les comptes. Le rapport des vérificateurs est lu et ceux-ci proposent d'approuver les comptes, ce qui est fait par acclamation et à l'unanimité. Décharge est ainsi donnée au caissier et au comité.

5. Fixation de la cotisation 2018-2019

Le montant des cotisations reste inchangé : soit 125.- répartis comme suit :

50.- de cotisation à la FFC

75.- de cotisation à l'AFCEJ qui rétrocède Fr. 25.- à tous les chœurs présents à l'assemblée.

Merci à Nadia et Chantal pour leur travail relatif aux comptes et aux cotisations.

6. Budget 2018-2019

Hubert présente le budget avec un déficit de Fr 250.-. Il est accepté à l'unanimité.

La présidente remercie Hubert et Nadia pour leur travail.

7. Nomination des vérificateurs des comptes

Les Enchanteurs restent vérificateurs pour 2018-2019 et Singschule de Giffers acceptent et sont nommés nouveaux vérificateurs.

8.a Admissions - démissions au comité

Jocelyne annonce la démission d'Aline Kolly. Elle remercie celle-ci chaleureusement pour toutes ces années passées au comité et pour son travail.

Depuis le départ de Vincent l'année passée, son poste était resté libre. Nous avons donc deux postes vacants au sein du comité. Nous avons le grand plaisir de proposer : Quentin Bogno, il se présente, habite Payerne et est membre de la Villanelle. Ainsi que Johanne Simonet de Fribourg, membre de Zikzag. Ces deux nouveaux membres sont acceptés à l'unanimité par applaudissement.

8.b Admissions démissions de chorales – chorales en veilleuse

Un des chœurs AFCEJ a dû fermer ses portes, il s'agit du chœur Semsas de Semsales. Jocelyne déplore que des chœurs affiliés à l'AFCEJ ne demandent pas de l'aide avant de prendre une décision définitive.

Les Grillons, chœur d'enfants de Gruyère est nouveau membre, bienvenue à eux. Marion Papaux en est la directrice, Charles Lambrigger homme à tout faire.

9. Rapport de la co-présidence

Le comité s'est réuni 5 fois depuis la dernière assemblée générale.

Un grand merci à Jocelyne avec qui la co-présidence se passe très bien et à tout le comité pour leur immense travail.

Notre comité prend soin de maintenir et de faire vivre les 3 axes principaux de ses activités que sont le camp, le concours de chant du 1^{er} mai et les subventions.

1. LE CAMP

Le camp de l'AFCEJ a eu lieu du 16 au 19 octobre 2017 au Jaun et a réuni 72 enfants issus de 16 chœurs différents (plus les sélectionnés du concours du 1^{er} mai et des individuels) et s'est terminé par un très beau concert au Cantorama. Il était dirigé par Fabien Volery et Bernard Maillard. Les enfants étaient encadrés par un groupe de jeunes de Zik-Zag sous l'experte direction de François Ménetrey et Hubert Carrel.

Le prochain camp sera dirigé par Bernard Maillard et Jean-Louis Raemy, directeur des Tournesols. Comme l'année passée, il se déroulera à Jaun du 15 au 18 octobre 2018 et se terminera par un concert au Cantorama le jeudi 18 octobre à 19h30.

Une soixantaine d'enfants y sont déjà inscrits, issus de 18 chœurs ! Le succès de ce camp nous réjouit beaucoup !

Le camp des jeunes de 15 à 25 ans a eu lieu pour la première fois du 20 au 22 octobre 2017 sous la direction de Fabien Volery. Le concert final s'est déroulé à l'église de Jaun avec le chœur Ladoré.

Ce camp aura lieu pour la deuxième fois cette année et une vingtaine de jeunes y sont déjà inscrits. Ce sont en priorité des « anciens » du camp des enfants qui désirent poursuivre l'aventure mais cette année il y a beaucoup de nouveaux ce qui est un signe très positif, il dénote un intérêt certain pour ce weekend de chant.

Il aura donc lieu les vendredi, samedi et dimanche, à la suite de celui des enfants et sera dirigé par Fabien Volery.

Cette année le chœur de l'AFCEJ a été sollicité pour participer au festival d'opéra d'Avenches en juillet. Il a interprété le chœur des gamins de Bizet et a été préparé par Fabien Volery. Il a également été invité à participer aux 20h de musique de Romont le 22 septembre 2018. Il a donné un concert toujours sous la direction de Fabien Volery et accompagné de Véronique Piller au piano.

2. CONCOURS DU 1^{er} MAI

Lieux de présélection :	Dans la partie francophone :	16
	Dans la partie alémanique :	5
Participants aux présélections:	partie francophone	378
	partie alémanique :	78
Total des participants aux présélections		356
Sélectionnés pour la finale :	(11 groupes et 11 indiv.)	38
	2 groupes absents	

Public à la Finale du 27 mai : **Aula du Conservatoire comble.**

Je tiens à remercier tout spécialement Hubert qui s'implique énormément dans l'organisation de ces événements, camps, concerts, Avenches et Romont.

3. SUBVENTIONS

L'une des préoccupations de l'AFCEJ est de donner les moyens aux chœurs d'enfants de progresser vocalement et nous recommandons vivement aux chefs de demander l'assistance de chanteurs professionnels pour intervenir lors des répétitions ou lors de weekend chantant ou camp. L'AFCEJ subventionne les chœurs (intervention de spécialistes) qui organisent des ateliers ponctuels (formation vocale, instrumentarium, mise en scène de spectacles...) lors de leurs journées chantantes ou de leurs camps. L'an dernier l'AFCEJ a subventionné 11 chœurs.

AFJM

Hubert Carrel a animé un atelier-chant lors du camp de l'AFJM. Cette animation a été appréciée des jeunes « musiciens » qui se sont initiés à l'art choral avec plaisir.

AIDE ET CONSEILS

L'AFCEJ est toujours à disposition pour aide et conseils auprès des chœurs d'enfants. Proposition de coaching, d'aide pour le répertoire, les problèmes de discipline, etc. A ce propos la FFC met sur pied un programme de coaching pour tous directeurs de chœurs intéressés. Le coach assiste le chef pendant 10 répétitions et définit avec lui ou elle quels aspects d'une répétition il désire aborder (gestique, structure d'une répétition, travail vocal, travail sur une partition nouvelle, aptitudes relationnelles)

J& MUSIQUE + FORMATION

Suite aux souhaits exprimés à l'assemblée de l'année passée, nous avons mis sur pied un atelier pour chefs de chœurs d'enfants qui aura lieu pendant le camp de l'AFCEJ. C'est un atelier d'une journée où seront abordées les thématiques spécifiques aux chœurs d'enfants, telles que la discipline, la communication avec les parents, le choix du répertoire et toutes autres questions auxquelles nous tenterons de répondre. Ce cours bénéficiera de l'ambiance exceptionnelle du camp et les participants pourront assister à une répétition donnée par les chefs du camp et diriger le chœur. 13 personnes se sont inscrites mais les portes sont encore ouvertes.

Nous encourageons tous les chefs à devenir « moniteur J&M », afin de bénéficier non seulement de la formation, mais des subventions de la Confédération. Un manque d'intérêt des musiciens pourrait équivaloir à un manque de nécessité de cet argent mis à disposition. Pour info, 2 millions pour la musique/80 millions pour le sport.

Suite à votre demande de l'année passée, Jocelyne a fait une marche à suivre de la procédure qui facilite grandement la démarche, merci Jocelyne. Celle-ci sera publiée sur le site chant.ch.

SUISA N'oubliez pas d'annoncer les œuvres exécutées dans vos concerts à la SUISA. C'est un point légal. Chaque chœur de l'AFCEJ a un numéro que vous pouvez demander à Chantal Dünnenberger.

PROJETS FUTURS

Nous n'avons de loin pas réalisé toutes les propositions faites l'année passée mais nous continuerons d'y travailler, parmi celles-ci :

- a. marche à suivre J+M : faite
- b. Visite dans les chœurs (demande de F. Volery) : à suivre
- c. Repas des chefs ou apéro lors du camp. On invite les gens le mardi en fin d'après-midi pour un apéro ? Peut se faire cette année à la suite du cours de direction
- d. Base de données de partitions. La FFC se penche sur le sujet (projet avec musicanet) voir crescendo du 1^{er} octobre 2018
- e. Journée/matinée workshop
- f. Rapprochement entre suisse alémanique et romand
- g. Encouragement à la verticalité : enfants et adultes – fait personnellement à chaque occasion

Nous désirons être plus proche des chœurs, et spécialement des chœurs en difficulté. Nous essayons de communiquer nos intentions et notre aide, mais certains chœurs, pourtant membres de l'AFCEJ, ne demandent jamais d'aide. Comme l'an passé, nous ouvrons la discussion, à savoir, comment l'AFCEJ peut-elle être plus à l'écoute des chœurs ? Comment s'y prendre ? Que proposer d'autres ? Avec quels moyens de communication ?

Merci à tous de votre présence, de votre dévouement et de votre engagement auprès des chœurs d'enfants et de jeunes.

10. Projets futurs

Notre but est de ne pas changer ce qui fonctionne. Le camp d'automne reçoit un franc succès avec 18 chœurs représentés. Nous encourageons les chefs de chœur présents à en parler à leurs collègues. Nous voulons promouvoir le camp des jeunes dans le même état d'esprit : sans concurrence, mais comme une marche dans la même direction.

Nous n'avons encore pas pris le temps de faire des visites durant les répétitions de nos membres.

La FFC se penche sur une base de données, en collaboration avec Musicanet.

Notre volonté est de se rapprocher de la partie Suisse alémanique, nous avons encore du travail ;)

La FFC propose des coachings aux directeurs pour venir en aide aux chœurs.

L'assemblée est intéressée que soit organisée une réunion de chefs, autour du répertoire, par exemple. Les chœurs d'enfants sont déjà bien occupés, il n'est pas nécessaire d'en rajouter.

L'AFCEJ encourage la verticalité : mélanger les âges. Les enfants se rendent ainsi compte de la continuité du chant, les jeunes apportent leur dynamisme et les plus âgés un cadre et leurs expériences.

Tutti canti aura lieu le week end du 26 au 29.05.2022 à Wunenewil. L'AFCEJ y sera présent. Le comité est ouvert à toutes idées d'animation.

11. Jeunesse et musique

Pour la première fois, le camp AFCEJ sera subventionné. L'AFCEJ encourage chaque Chœur à faire les démarches nécessaires, l'apport financier est important, bien que la partie administrative soit fédérale et contraignante. Une marche à suivre a été élaborée et est disponible sur le site www.chant.ch.

Les cours des 13 octobre, 4 et 5 novembre 2018, qui auraient dû avoir lieu à Fribourg sont reportés. Les prochains CP sur Fribourg auront lieu en octobre ou novembre 2019. Les cours de base ont lieu sur l'année dans différents endroits de la Suisse, site à consulter.

12. Organisation de l'assemblée 2019

La prochaine assemblée AFCEJ aura lieu le samedi matin 5 octobre 2019, Jocelyne rappelle que le chœur organisateur reçoit un défraiement de Fr. 300.-. Les Giblotins d'Avry-devant-Pont se proposent aimablement de nous y accueillir, Merci beaucoup !

13. Divers

- L'ASCEJ est une association qui apporte une aide au niveau romand pour les prestations hors canton. Yves Piller nous communique qu'il fait parti d'une autre association « Echange Chœur », sous l'égide de Novetia. Ceux-ci encouragent les échanges chorals en Suisse au niveau linguistique. A clarifier si les 2 chœurs concernés par l'échange doivent obligatoirement être des chœurs d'Enfants
- La 9^e rencontre des chefs de Suisse à Schaffhouse aura lieu les 18-20 janvier 2019. (Workshop, échanges...)
- SKJFF : rencontre de chœurs enfants se passera du 30.05 au 2.06.2019 à Lucerne. Pour nos chœurs, le problème est la limite d'âge minimum à 10 ans. Le festival n'est pas organisé pour les plus petits.
- Christian Clément prend la parole pour soulever le problème de la disparition des chœurs dans les CO, notamment celui de Marly. Bernard Maillard renchérit que la DICS prévoit de diminuer le nombre d'heures d'apprentissage de la musique dans les classes. Jocelyne partage et a constaté que les élèves actuellement en formation en HEP n'ont plus aucune notion de musique s'ils ne choisissent pas l'option concernée.

Pistes proposées par l'assemblée :

- Déposer une motion à la DICS pour défendre l'intérêt de la musique tant au niveau social, bien être et perpétuer le patrimoine, en collaboration avec la FFC ;
- A défaut de moins d'heures de musique à l'école, la DICS pourrait faire un geste pour les solutions musicales extra-scolaires. Mais moins de musique à l'école ne motive pas à en faire à l'extérieur ;
- Agir au niveau des communes afin de valoriser la vie villageoise dans le but de « vivre ensemble ». Utiliser le « plan d'étude romand » comme justificatif. Pour faire changer les choses au niveau politique il est important d'y avoir des contacts pour arriver à une majorité.
- Compenser la quantité par la qualité et proposer des professionnels de la musique pour donner le cours. Cette formule a déjà lieu dans d'autres cantons.
- Aline Waeber annonce le concert des MI-LA-MI le 11.05.2019 à la halle polyvalente de La Roche. Elle recherche un 2^e chœur pour faire la 2^e partie du concert.
- Bernard Maillard : dans le cadre du 60^e anniversaire du cœur de Saint-Pierre-aux-Liens, le thème a été pris des 4 saisons et 4 concerts auront lieu durant l'année 2019 à Bulle.
- Anne Steulet-Brown fête avec Chanteclair leur 40^e anniversaire. Une Création « Le long voyage » aura lieu les 26-27-28.10.2018

Jocelyne, remercie le comité pour son travail tout au long de l'année, ainsi que les MI-LA-MI pour l'organisation et mise à disposition de la salle au pied de la Berra.

Elle clôt l'assemblée à 10 :45.

Essert, le 15 octobre 2018

Pour l'AFCEJ :

Aline Kolly